

Лауреаты
литературных премий
2022 года



Международные литературные премии



Нобелевская премия по литературе

Лауреатом Нобелевской премии по литературе в 2022 году стала французская писательница Анни Эрно. Награду 10 млн крон (около \$920 тыс.) Шведская академия присудила ей «за мужество и клиническую остроту, с которыми она раскрывает корни, отчужденность и коллективные ограничения личной памяти».

Анни Эрно (урождённая Дюшен) родилась 1 сентября 1940 года во французском городе Лиальбонн. Окончила Руанский университет, преподавала литературу в начальной и в средней школе. Первый роман Эрно, «Пустые шкафы» («Les Armoires vides»), был опубликован в 1974 году. В нём присутствуют отчетливые автобиографические мотивы, что будет характерно также и для последующего творчества писательницы.



За прошедшие с тех пор годы писательница была удостоена целого ряда наград, в том числе премии Ренодо (1984, роман «Место»), премии Маргерит Дюрас (2008, «Год»), премии Франсуа Мориака (2008, «Год») и т.д.

Романы Эрно так или иначе отражают действительные эпизоды её биографии: детство, карьеру, замужество и материнство, открытие собственной сексуальности, аборт, рак груди, болезнь и смерть матери.

В России книги Эрно сейчас выходят в издательстве No Kidding Press. Из новинок 2022 года на русском: 160-страничный автофикшн «Память девушки» и 80-страничный «Во власти» (обе книги в переводе Марии Красовицкой).

Букеровская премия

Обладателем крупнейшей и одной из самых престижных в мире Букеровской литературной премии стал шри-ланкийский писатель Шехан Карунатилака с захватывающей эпопеей «Семь лун Маали Алмейды» («The Seven Moons of Maali Almeida»).



Шехан Карунатилака родился в 1975 году в городе Галле, Шри-Ланка, вырос в столице Коломбо. Учился в Новой Зеландии, работал в Лондоне, Амстердаме и Сингапуре. Писал для таких изданий, как The Guardian, Newsweek, Rolling Stone, GQ, National Geographic. В 2010 году закончил работу над своей первой книгой The Painter («Художник»), которая вошла в шорт-лист премии Гратьяен, однако так и не была издана. Следующим произведением Шехана стал роман Chinaman: The Legend of Pradeep Mathew («Китаец: Легенда о Прадипе Мэтью»). Шехан Карунатилака считается одним из лучших шри-ланкийских авторов. Помимо прозы он известен как поэт-песенник и сценарист.



Международные литературные премии

Действие романа «Семь лун Маали Алмейды» разворачивается в 1980-е годы, во времена гражданской войны в Шри-Ланке. Книга рассказывает о душе покойного фотографа-гея, который не знает, кто его убил. Согласно сюжету, он пытается привести своих близких к тайнику со своими снимками, которые должны потрясти страну. На это у него есть «семь лун».

Международная Букеровская премия

Лауреатом Международной Букеровской премии в 2022 году стала писательница из Индии Гитанджали Шри с романом «Могила песка» (Tomb of Sand). Это первая книга, переведенная с хинди на английский, которая выиграла Международного «Букера». Перевод на английский язык выполнила художник, писатель и переводчик из США Дейзи Роквелл.



Гитанджали Шри родилась в городе Майнпури на севере Индии в 1957 году. Автор пяти романов и нескольких сборников рассказов. Произведения Шри были переведены на английский, французский, немецкий, сербский и корейский языки.

В романе «Могила песка» рассказывается история 80-летней женщины, которая переживает сильную депрессию из-за смерти мужа. Она сталкивается с непониманием собственной дочери, совершает поездку в Пакистан, которая рождает в ней болезненные воспоминания о разделе страны, но в итоге находит новые источники радости в жизни.

Гонкуровская премия

Обладателем самой престижной литературной награды Франции в 2022 году стала писательница Брижит Жиро. Она получила премию за роман *Vivre vite* («Жить быстро»). Жиро стала тринадцатой женщиной, получившей эту премию за 120 лет ее существования. Книга Жиро посвящена смерти ее мужа в 1999 году – в ней рассказывается о цепи событий, которая привела к его гибели на мотоцикле.



Брижит Жиро родилась в 1960 году в Алжире, живет в Лионе. Автор романов и рассказов. Начала писать и публиковаться в 1990-е. В 2007 году получила *Le prix Goncourt de la nouvelle* (премия, присуждаемая с 1974 года Гонкуровской академией наряду с главной Гонкуровской премией, раньше присуждалась в виде стипендий). Ее книги переведены почти на двадцать языков.



INTERNATIONAL IMPACT
**DUBLIN
LITERARY
AWARD**

Дублинская премия

Французская писательница Алис Зенитер и переводчик Фрэнк Винн стали обладателями Дублинской премии 2022 года за роман «Искусство терять» (The Art of Losing), опубликованном на английском языке в издательстве Picador, Pan MacMillan.

Алис Зенитер – французский писатель, переводчик, сценарист, драматург и режиссер. Алис родилась во Франции, в Кламаре, в 1986 году, в семье алжирца и матери-француженки. С 2006 по 2011 год была студенткой Высшей школы в Париже. Свой первый роман «Два минус один равны нулю» (Deux moins un égal zéro) Алис опубликовала в возрасте 16 лет. Ее второй роман, «До тех пор, пока мы не окажемся в объятиях друг друга» (Jusque dans nos bras), был опубликован в 2010 году и переведен на английский язык под названием «Возьми этого Человека» (Take This Man).



В центре внимания романа «Искусство терять» – три поколения алжирской семьи с 1950-х годов до наших дней.

«Сильная и откровенная сага о трех поколениях одной семьи, прошедшей три войны, сменившей континенты. Роман о том, какую цену платят наши потомки за выбор, который делаем мы. История о том, как мы продолжаем жить перед лицом утраты: утраты страны, идентичности, языка, связей. О наследии колониализма, иммиграции, о семье и войне», – говорится в аннотации.

Премия им. Ханса Кристиана Андерсена

Литературная премия, которой награждаются лучшие детские писатели и художники-иллюстраторы. Учреждена в 1956 году Международным советом по детской и юношеской литературе ЮНЕСКО и считается «детской Нобелевкой». Присуждается один раз в два года.

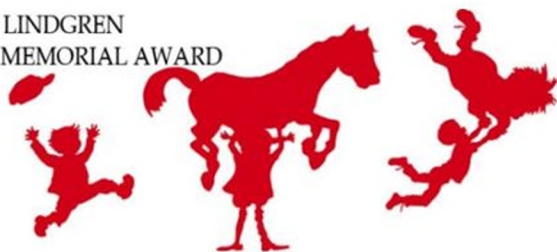


Лауреатами премии 2022 года стали Мари-Од Мюраи (Marie-Aude Murail) из Франции в номинации «Автор» и Сюзи Ли (Suzy Lee) из Республики Корея в номинации «Иллюстратор».



Иллюстрация Сюзи Ли

THE ASTRID LINDGREN
MEMORIAL AWARD



Премия памяти Астрид Линдгрен

Премия Астрид Линдгрен – крупнейшая (по размеру денежной составляющей) награда за достижения в области литературы для детей и юношества. Она учреждена правительством Швеции после смерти детской писательницы в январе 2002 года. Денежное содержание премии составляет 5 миллионов шведских крон (это более 500 тысяч долларов).



Иллюстрация Евы Линдстрём

Лауреатом премии в 2022 году стала иллюстратор и режиссёр Ева Линдстрём.

Линдстрём выпускала свои книги и создавала иллюстрации к

произведениям других авторов. Также она сняла три короткометражных анимационных фильма. Несколько ее книг были экранизированы.

Российские литературные премии



Писатель и литературовед Павел Басинский стал лауреатом национальной литературной премии «Большая книга» в 2022 году за роман «Подлинная история Анны Карениной».

«Подлинная история Анны Карениной» – «путеводитель» по роману Льва Толстого, в котором Басинский обращает внимание читателей на детали произведения, исследует прототипы героев и анализирует текст книги, чтобы понять феномен «Анны Карениной».



Второе место занял писатель Алексей Варламов за произведение «Имя Розанова» о философе и критике Василии Розанове, а третье – Сергей Беляков за роман «Парижские мальчики в сталинской Москве» о русских парижанах – подростках Муре и Мите, родившихся за пределами России и попавших в СССР в конце 1930-х годов.



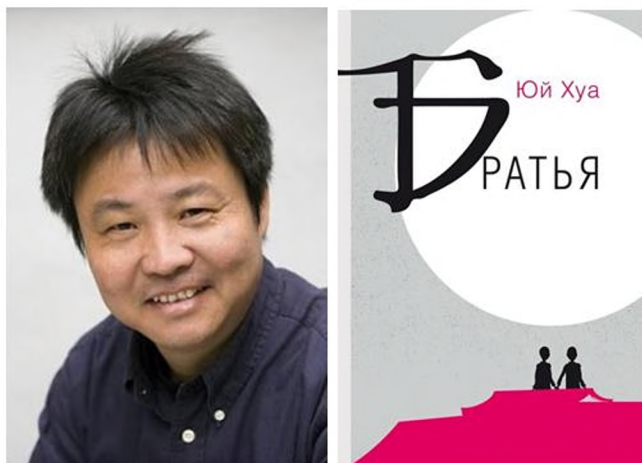
В главной номинации премии «Современная русская проза» лауреатом стал прозаик, поэт и драматург Дмитрий Данилов с романом «Саша, привет!». Это необычный по своей структуре

роман из 82 эпизодов жизни человека, приговоренного к заключению в Комбинате исполнения наказаний и смертной казни.



«Это кристально чистый сюжет. Человека приговаривают к смертной казни за то, что он спит со своей студенткой. Но казнь происходит удивительным образом: преступника помещают в комбинат, где в него сегодня, а может через 40 лет, выстрелит пулемет, его ласково называют Саша. И главный герой просто превращается в труп на протяжении романа... Роман «Саша, привет!» не только об этом, а о том, что происходит с сегодняшним миром, людьми, роман о том, как расчеловечивание мимикрирует под человеколюбие... Это вещь не была бы столь же сильной, если бы у нее не было двойной природы», – говорит член жюри премии Владислав Отрошенко.

Лауреатами в номинации «Иностранная литература» стал китайский прозаик Юй Хуа и переводчица его романа «Братья» на русский язык Юлия Дрейзис. Приз в этой номинации вручается за самую значимую зарубежную книгу XXI века и ее перевод.



«Братья» – сатирическое описание современного китайского общества, в котором новыми ценностями оказываются безудержное стремление к статусу, деньгам и сексу. Каждый из двух братьев – герой своего времени, символизирующий проигравших и выигравших в новых условиях. Через историю их взаимоотношений автор показывает путь страны из недавнего прошлого с ужасами «культурной революции» в непростое, полное противоречий настоящее.



ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ

«ЛИЦЕЙ»

ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА

Премия «Лицей» для молодых прозаиков и поэтов в возрасте от 15 до 35 лет была учреждена в феврале 2017 года. Учредителями премии выступили группа компаний «ЛОТТЕ» в России, Российский книжный союз, Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, Литературный институт им. Горького, Ассоциация литературных журналов, «Центр поддержки отечественной словесности», «Российская газета», «Литературная газета».

В номинации «Проза» победителями стали:

1 место – Екатерина Манойло, роман «Отец смотрит на Запад»;

2 место – Михаил Турбин, роман «Выше ноги от земли»;

3 место – Алексей Колесников, сборник рассказов «Ирокез».

В номинации «Поэзия»:

1 место – Оля Скорупкина;

2 место – Денис Балин;

3 место – Антон Азаренков.



Международная премия
имени Фазиля ИСКАНДЕРА

A handwritten signature in gold ink that reads "Александр Мелихов".

Русский ПЕН-центр

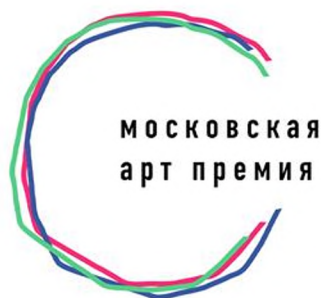
Международная литературная премия имени Фазиля Искандера учреждена Русским ПЕН-центром в память о писателе Фазиле Искандере, ушедшем в 2016 году.

В номинации «Проза» победителем стал Александр Мелихов с повестями «Жизнеописание Мишеля Z», «Сапфировый альбатрос», «Гриф и мамонт» и «Дружба народов».

В номинации «Поэзия» – Наталья Лясковская с книгой «Евангельская соль».

В номинации «Детская и подростковая литература» – Павел Кренёв «Шелоник» и Виктория Татур «Нанозавры».

Российские литературные премии



Награда учреждена в 2020 году Фондом развития современного искусства при поддержке Правительства Москвы. Премии адресованы тем, кто создал произведения в Москве, о Москве, для Москвы в любом из жанров и направлений современного искусства.

В номинации «Литература» победителями стали:

- 1 место – Дмитрий Данилов «Саша, привет!»,
- 2 место – Александр Пелевин «Гори огнём»,
- 3 место – Михаил Визель «Воксрекордер инженера Термена».



Общероссийская литературная
Премия «Дальний Восток»
им. В. К. Арсеньева

Премия учреждена в 2019 году Фондом информационной поддержки социально-

экономического развития Дальнего Востока. Присуждается за лучшие произведения на тему Дальнего Востока.

Лауреатами премии в 2022 году стали:

- Евгений Мамонтов «Мое немое кино» (номинация «Длинная проза»);
- Анатолий Бударин «Приключения Толянчи и Колянчи» (номинация «Короткая проза»);
- Валерий Фатеев «Пограничный кот» (Номинация «Проза для детей»).



Премия за лучший рассказ, учрежденная литературным журналом «Юность».

Победителем в 2022 году стала Софья Ремез с рассказом «История, которую мы еще не проходили».

«Это светлый рассказ о ребенке, который залез на антресоли и открыл дедушкин чемодан, рассказ, связующий времена, человечный, простой, но с пронзительной интонацией. Мне кажется, что этот рассказ может поддержать людей в наше время и вообще укрепить человека, потому что очень не хватает этой человеческой милосердной интонации», – сказал председатель большого жюри премии Сергей Шаргунов.



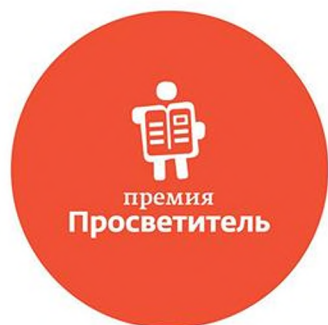
Лауреаты национального конкурса «Книга года – 2022»

«Книгой года – 2022» назван альбом «Коллекция Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина» (ГМИИ им. А.С. Пушкина);

- Номинация «Проза года»: Дмитрий Данилов «Саша, привет!» (издательство «АСТ»: «Редакция Елены Шубиной»);

Российские литературные премии

- Номинация «Детям XXI века»: Станислав Востоков «Печной волк» (издательство «РОСМЭН»);
- Номинация «Поколение Некст»: роман Евгений Рудашевский «Истукан» (издательство «КомпасГид»);
- Номинация «HUMANITAS»: Алексей Варламов «Розанов» (издательство «Молодая гвардия», серия «Жизнь замечательных людей»);
- Номинация «Non-fiction»: «Диагноз от Краснопольской. Беседы о главном со звездами медицины»;
- Номинация «ART-книга»: Алёна Дергилёва, Николай Бесчастнов «Нарисованный Зарайск»;
- Номинация «Искусство книгопечатания»: альбом фотографий Михаила Розанова «Волхонка, 12. Государственному музею изобразительных искусств имени А.С. Пушкина 110 лет» (ГМИИ им. А.С. Пушкина);
- Номинация «Электронные издания и аудиокниги»: аудиоспектакль «Мастер и Маргарита» по роману Михаила Булгакова (издательство «Вимбо»);
- Номинация «Россия: культурный код»: Борис Тихомиров «Достоевский: Литературные прогулки по Невскому проспекту. От Зимнего дворца до Знаменской площади» (издательства «Бослен» и «Лингвистика»).



Лауреаты премий «Просветитель» и «Просветитель. Перевод»:

- Номинация «Естественные и точные науки» – Ольга Филатова «Облачно, возможны косячки»;
- Номинация «Гуманитарные науки» – Михаил Майзульс «Воображаемый враг. Иноверцы в средневековой иконографии»;
- Номинация «Естественные и точные науки» (перевод) – Дуг Макдугалл «Зачем нужна геология. Краткая история прошлого и будущего нашей планеты» (пер. Евгений Поникаров, Павел Плечов, Ирина Борисова);
- Номинация «Гуманитарные науки» (перевод) – Дуглас Смит «Российская миссия. Забытая история о том, как Америка спасла Советский Союз от гибели» (пер. Евгения Фоменко и Мария Нестеренко).



**Международная
детская литературная
премия имени
Владислава Крапивина**

Премия была создана в 2006 году Ассоциацией писателей Урала. В 2009 году прекратила свое существование, однако уже в 2010 году благодаря Содружеству детских писателей возродилась вновь.

В главной номинации «Выбор Командора» выиграла автор произведения «Лысая» из Новосибирска Вера Ильина. Вера Ильина – писатель, педагог и психолог. В 2022 году в издательстве «Пять четвертей» вышла ее книга «Место у окна». Среди других книг – «Фабрика снов» и «Чёрно-белый человек».

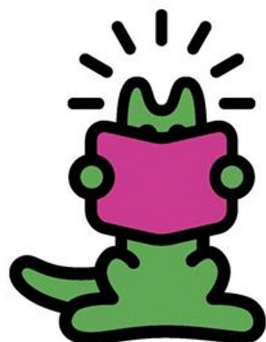
В номинации «Выбор детского жюри» лучшим оказалось произведение «Только ветер навстречу» Юлии Варнаковой из Нижнего Новгорода, в номинации «Выбор литературного совета» – «Пешком по небу» Екатерины Аксеновой из Тюмени, в номинации «Выбор профессионального жюри» – «На старт приглашаются...» Натальи Вишняковой из Москвы.



Премия «Большая сказка» имени Эдуарда Успенского учреждена в 2020 году с целью поощрения современных детских писателей, создающих художественные и научно-популярные произведения высокого качества, воспитывающие любовь к литературе и способствующие приобщению детей к чтению.

В 2022 году победителями стали:

- 1 место – Елена Пономарева «Дед – Сто Бед. Сказки деда Гриши и бабушки Глаши»;
- 2 место – Гаина Соболева «Писатель Ёжиков и другие»;
- 3 место – Станислав Востоков «Морозов Ха. Ха. и новогоднее чудо».



КНИГУРУ

Всероссийский конкурс на лучшее литературное произведение для детей и юношества, где победителей выбирают подростки.

Выбор читательского жюри каждый раз становится сюрпризом для экспертов. Не стал исключением и прошедший год, хотя робкие предположения насчёт победителя в этот раз

оправдались: максимальным баллом подростки оценили приключенческую повесть Евгения Рудашевского «Пожиратель ищет белую сову». На втором месте – повесть Станислава Востокова «Коза и великаны», а на третьем – сборник рассказов Евы Немеш «Пахнет псиной».

Лауреаты литературных премий 2022 года

Составитель: Кречетова Н.В.

Гарнитура: Bookman Old Style

Тираж: 20 экз.

Адрес:

Центральная городская библиотека

г. Мыски, Кемеровская область,

ул. Советская, 44 тел. 2-21-13, 2-06-44

Эл. почта: bibliyamyski@mail.ru

Сайт: www.cbs-myski.ru